

3 CONCURSO DE PINTURA AL AIRE LIBRE.

BASES

NOVIEMBRE 2010

Participa en el concurso de pintura sobre el Castillo de Lorca.

Podrás realizar tu pintura tanto en el interior como en los alrededores del recinto, entrada gratuita, excepto servicios.

Materiales: Correrán a cargo de los participantes.

LUGAR DE LA ENTREGA

Las obras pictóricas deben presentarse o enviarse debidamente protegidas y dentro del plazo de presentación de las mismas a:

LORCA TALLER DEL TIEMPO Antiguo Convento de la Merced, Puerta de San Ginés s/n 30800 Lorca (Murcia).

PREMIOS

Se otorgarán premios a las obras que mejor representen el objeto del concurso. Primer premio: 300€, segundo premio: 150€, y tercer premio: 100€, (todas las cantidades son en bruto, se aplicarán los impuestos fiscales correspondientes). Se otorgará igualmente un premio especial infantil para las edades comprendidas entre los 3-16 años, consistente en un lote de material escolar.

JURADO

Lo formarán personas designadas por Lorca Taller del Tiempo, con miembros relacionados con el arte, la cultura o de relevancia en la Región de Murcia.

OBJETIVO

Plasmar de una forma artística y libre, el legado histórico, arquitectónico y arqueológico más importante que tiene la ciudad de Lorca: su Castillo.

CONDICIONES

Podrá participar cualquier persona residente en España.

FORMATO

- El tamaño podrá ser variable, evitando, obras de grandes dimensiones o difíciles de transportar o exponer.
- Los materiales necesarios para realizar la obra, irán a cargo del autor, pudiéndose emplear cualquier técnica pictórica reconocida (acuarela, carboncillo, pastel, cera, etc....).
- Las obras se presentarán en formato rígido, y preparadas para su exposición.
- El autor deberá velar para que las obras pictóricas estén en perfecto estado, en el momento de la recepción de las mismas.

REQUISITOS

- Las obras pictóricas deberán ser inéditas y no podrán haber sido premiadas en otros concursos de pintura.
- El motivo central de la obra, debe ser el Castillo de Lorca (interior o exterior).
- Cada obra pictórica deberá ir acompañada de un sobre cerrado en el que conste los siguientes datos obligatorios del autor: Nombre, DNI, dirección completa, teléfono de contacto y título de la obra.
- Deberá aparecer el título del cuadro, tanto en el reverso del mismo como en el exterior del sobre.

FALLO DEL JURADO

Se hará público el fallo del jurado por medio de la prensa local y con una reseña en la web de Lorca Taller del Tiempo: www.lorcatalldeltiempo.es


CALENDARIO

- Plazo de presentación de obras terminá, el día 17 de Diciembre, a las 14:00 horas y en el lugar anteriormente señalado.
- Las obras serán expuestas, públicamente, un mínimo de 15 días y como máximo hasta el 7 de Enero, posteriormente se abrirá el periodo en que el jurado falle el concurso.
- Una vez fallado el concurso, las obras no premiadas podrán ser retiradas por los autores diez días después, a contar desde el día siguiente de su exposición pública. Las obras no retiradas en este periodo pasarán a ser propiedad de Lorca Taller del Tiempo, pudiendo disponer de ellas libremente.

OTROS

- Se admitirán como máximo 2 obras por autor.
- Los derechos de autor de las obras premiadas seguirán siendo del autor, pero Lorca Taller del Tiempo podrá disponer de ellas para su fondo pictórico y posible uso promocional.
- La participación en este concurso supone la plena aceptación de las presentes bases.
- Lorca Taller del Tiempo se reserva el derecho de modificar las presentes bases para un mejor fin del presente concurso.

www.lorcatalldeltiempo.com

 T. 902 40 00 47

Financiado por el Plan de Dinamización del Producto Turístico de Lorca



Región de Murcia



Región de Murcia no-typical