

TALLER INTENSIVO
“EL ARTE DEL IKEBANA REALIZADO CON PLANTAS AUTÓCTONAS”
Profesor: Juan Martínez Conesa. Diseñador y artista plástico

DOSSIER FOTOGRÁFICO



Presentación del curso. El profesor, Juan Martínez Conesa explicando “Qué es el arte del Ikebana”



Los alumnos realizando la primera práctica, práctica entretenida y divertida.



Los realizando centros de Ikebana



Los alumnos recogen plantas autóctonas del castillo para realizar sus centros de *Ikebana*



Dos alumnas cortan los claveles bajo el agua antes de ponerlos en el soporte , el *kenzan*



Una alumna muestra su arreglo de *Ikebana* en su *kenzan*



Centros de Ikebana acabados donde vemos “las artistas” y sus o”bras”



Centros de Ikebana acabados, horizontales (*nageire*) y verticales (*moribana*). Son ejercicios puestos por el profesor que se debían realizar con plantas autóctonas del castillo escogidas por cada alumna, y claveles o rosas.